



Louisiane - Le pays des bayous

Du 24/02 au 05/03/2019

©-Pierre-Yves DENIZOT / 2019 - <http://pierreyvesdenizot.free.fr/>



Chers amis adhérents,

Je suis heureux de partager avec vous ce circuit à travers cette contrée de musique et de bayous qu'est la Louisiane.

Comme vous, je suis membre de l'association Arts & Vie. Mon rôle d'accompagnateur consiste à veiller au bon déroulement de votre voyage, au respect des contrats passés entre notre association et le correspondant local, et d'essayer de résoudre au mieux les petits problèmes que nous pourrions rencontrer.

Je suis à votre service pour tout ceci.

Toutefois, je ne suis pas un professionnel, mais un bénévole passionné par les voyages et les contacts humains qui assure ces fonctions pour faciliter votre séjour. Je ne suis donc ni historien, ni guide. J'ai, cependant, un certain nombre de documents liés à la culture, l'histoire, la gastronomie ou les sciences (ils

seront consultables à tout moment au moyen d'un porte-vues qu'il suffit de demander) mais ne m'en veuillez pas si je ne peux pas répondre à toutes les questions que vous pourriez vous poser. Nos guides sur place se feront un plaisir d'assouvir votre soif de connaissances.

D'un point de vue pratique, ne laissez jamais un malentendu s'installer. N'hésitez donc pas à me faire part de vos réflexions, positives ou négatives, tout au long de notre circuit. C'est à partir de vos remarques sur mon travail que je m'améliorerai. Quant à vos réflexions concernant les visites, les guides, les prestations, elles remonteront systématiquement au siège d'Arts & Vie. Enfin, songez à ne pas vous séparer du groupe (en particulier dans les aéroports ou les gares où il est plus sage de s'attendre). Prévenez-moi également si vous avez besoin de quitter momentanément le groupe (achats, toilettes, repos...).

Tout comme les responsables de l'association, je désire connaître votre opinion, après le voyage. C'est pour cela qu'il vous sera demandé de me remettre, en fin de circuit, un questionnaire.

Je vous souhaite un bon voyage

Votre accompagnateur dévoué, Pierre-Yves Denizot

NB : Lors des visites : il est important que nous restions groupés. Veuillez en tout cas à ne jamais perdre le groupe de vue. Si vous devez quitter le groupe, même pour un instant, ayez l'obligeance de m'en informer. Si vous vous perdez, restez sur place.

Accompagnateur	Pierre-Yves Denizot / En cas de problème, n'hésitez pas à m'appeler au +33 689 28 26 71 JE NE DISPOSE PAS DE VOTRE NUMERO, JE NE PEUX DONC PAS VOUS JOINDRE
Décalage horaire	-7 heures à la Nouvelle Orléans. Quand il est midi en France, il est 05h00 du matin le même jour en Louisiane. Seulement -6 heures à Atlanta (escale)
Formalités	Passeport biométrique + ESTA (doit être fait avant le départ - le service des visas d'Arts & Vie, suite à un mail envoyé lors de votre inscription, s'en est chargé si vous ne l'avez pas déjà).
Change	Le Dollar Américain dont le cours varie : 1€ = 1.14 USD environ (1USD = 0.87€). Des distributeurs sont disponibles un peu partout. Privilégier la CB pour les gros achats. Les prix sont affichés sans les taxes : penser à rajouter 10% environ dans les magasins et 20% dans les restaurants (+ éventuel pourboire), ce qui peut rendre certaines additions très salées en fin de compte ! Pensez aussi à noter le numéro d'opposition en cas de perte de votre carte (généralement imprimé au dos de votre carte de crédit). Sinon, numéro interbancaire : 00 33 442 605 303
Téléphone / @	L'indicatif du pays est le 001 depuis la France. Pour un appel des USA en France, composer le 011 33 puis les 9 chiffres du numéro français (ôter le 0 du début). L'appel est facilité (et gratuit) avec une application type Whatsapp en wifi (disponible dans les hôtels et restaurants). Pensez à déconnecter la fonction "données mobiles" de vos smartphones afin d'éviter les notes trop salées au retour !

Courrier	Le prix du timbre est d'environ 1.25 USD. Demander STAMP FOREVER pour l'international.
Vêtements	La Louisiane bénéficie d'un climat plutôt doux. En février, les températures varient de 9 à 19°C avec entre 9 et 12 jours de pluie sur l'ensemble du mois. Il faut donc veiller à avoir avec soi un vêtements chaud (pour les zones climatisées et les matins) et imperméable (pour les balades en extérieur). Bonnes chaussures et chapeau de rigueur également.
Boissons	Certains repas sont libres. L'eau peut être servie dans des carafes avec beaucoup de glaçons. Attention donc aux coups de froids. Le prix des bières varie entre 5 et 0 USD, celui du vin au verre entre 6 et 10 USD.
Photos/Vidéos Electricité	La tension aux USA est de 110 volts. Il faut donc avoir un adaptateur pour charger les téléphones et batteries diverses. Votre accompagnateur étant membre d'un club photo, il pourra vous donner quelques conseils utiles en plus du memo photo distribué
Sécurité	Précautions d'usage classiques dans les lieux touristiques. Eviter d'étaler ses "richesses" avec trop d'ostentation. Pensez à garder, à part (valise, coffre d'hôtel...), une copie de vos papiers d'identité et le numéro de votre carte bancaire en cas de vol
Souvenirs	Poupées Vaudou, épices cajuns, le célèbre Tabasco (que vous trouverez à toutes les sauces à la boutique de l'usine Tabasco ou dans la boutique située sur Jackson Square, à la Nouvelle-Orléans !), des affiches jazzy... Vous trouverez également de nombreux souvenirs à l'effigie du fameux Mardi Gras de la Nouvelle-Orléans : colliers, masques, etc. Le France Market à la Nouvelle-Orléans est l'endroit idéal pour trouver de nombreux souvenirs.

Pourboires : éternel problème que celui des pourboires. Ils représentent une tradition fortement ancrée dans de nombreux pays, même s'ils se déclinent de très différentes façons selon les us et coutumes. Il faut savoir qu'aux USA, le pourboire est une partie intégrante du salaire et que les guides et chauffeurs les perçoivent directement auprès des participants. C'est la raison pour laquelle une somme assez conséquente de 7 USD / personne / jour est préconisée (environ 50 USD / personne pour le circuit). Nous aurons l'occasion d'aborder ce sujet à l'occasion de la réunion d'introduction que je vous proposerai.

Liste des documents mis à votre disposition : chaque jour, j'aurai le plaisir de vous distribuer un document qui reprendra les temps forts de la journée (planning prévisionnel, quelques repères sur les lieux visités, astuces, conseils, liens web...). A noter que les horaires fournis ne sont qu'indicatifs car ils sont basés sur les circuits précédents et, par définition, soumis à un certain nombre d'aléas.

L'ensemble des documents sera également disponible à l'adresse internet suivante :

<http://pierreyvesdenizot.free.fr/photos/avlouisiane2019/avlouisiane2019.htm>

Liens internet :

<https://www.youtube.com/watch?v=xloPaFCI-Jk> - Echappées Belles en Louisiane (2018)

<https://www.youtube.com/watch?v=onHRKZZWZCw> - Echappées Belles en Louisiane (2015)

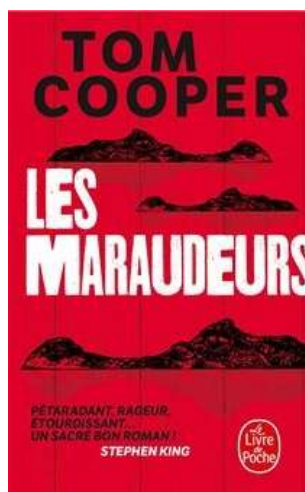
Pour les **amateurs de photographies**, je tiens également à votre disposition un petit mémento qui rappelle les grandes lignes de la "science photographique" et donne quelques conseils pour réussir au mieux ses prises de vue en fonction de ce qu'on recherche ou de la situation. N'hésitez pas à me le demander !



Mon avis : premier tome des enquêtes du Lieutenant Dave Robicheaux (20 livres parus !) qui apprend que sa tête est mise à prix par un gang de Colombiens. Plongée dans les bas-fonds glauques de La Nouvelle-Orléans...



Mon avis : 1865-1892. La douloureuse période de la Reconstruction, l'arrivée des politiciens et des aventuriers du Nord, la misère des Noirs affranchis, la naissance du Ku Klux Klan et la réussite de quelques grandes familles d'Acadiens. 3 tomes



Mon avis : la tempête Katrina n'a pas fait que des dégâts matériels. La Louisiane profonde a aussi terriblement souffert et les paumés sont encore plus paumés. Rencontre improbable avec une faune violente et désorientée par le monde



Mon avis : Louis Mahé, riche planteur réunionnais et fabricant de cigarettes, a épousé Julie, rencontrée par petite annonce et arrivée par le paquebot Mississippi. Il s'aperçoit bientôt que ce n'est pas sa ravissante épouse qui écrivait les lettres qui l'ont séduit.